

Art. 1 – DATA E LUOGO

Il concorso “IDN Legnano 2018” si svolgerà il giorno 4 Novembre 2018 presso il Teatro Talisio Tirinnanzi di Legnano (MI).

Art. 2 – AMMISSIONE

Saranno ammessi solo gruppi a partire da 3 elementi.

Saranno accettate un numero massimo di 20 esibizioni così suddivise:

SEZIONE CLASSICA

n.5 Esibizioni Danza Classica Junior (fino a 14 anni – nati dopo il 2004 compreso)

n.5 Esibizioni Danza Classica Senior (a partire da 15 anni – nati fino al 2003 compreso)

SEZIONE MODERN/CONTEMPORANEA

n.5 Esibizioni Danza Modern/Contemporanea Junior (fino a 14 anni – nati dopo il 2004 compreso)

n.5 Esibizioni Danza Modern/Contemporanea Senior (a partire da 15 anni – nati fino al 2003 compreso)

N.B. Potrebbe essere richiesto il documento d'identità ai partecipanti per verificare la data di nascita

Per le categorie Junior sono ammessi fuori quota esclusivamente come segue:

Fuori quota ammessi entro e non oltre i 16 anni:

- Fino a 6 componenti: non sono ammessi fuori quota
- da 7 a 11 componenti: è previsto 1 fuori quota
- da 12 componenti in su: sono previsti massimo 2 fuori quota

Per essere selezionati sarà necessario superare una selezione video, secondo le modalità espresse al punto successivo.

Art. 3 – SELEZIONE VIDEO

Per accedere alla selezione è necessario inviare il video della coreografia entro e non oltre le ore 24.00 del 21 ottobre 2018 tramite mail a **info@internationaldancenetwork.it** oppure via whatsapp al numero 345.8341239.

Nella mail o nel messaggio sarà necessario segnalare i seguenti dati:

- NOME SCUOLA/GRUPPO
- TITOLO COREOGRAFIA
- CONTATTO REFERENTE SCUOLA/GRUPPO

Se selezionati sarete contattati dall'organizzazione che vi fornirà i moduli e le informazioni necessarie per l'iscrizione e la partecipazione alla serata.

Ogni coreografo o insegnante potrà inviare un numero a piacere di video, ma l'organizzazione ammetterà un numero massimo di n.3 coreografie per scuola/gruppo.

Art. 4 - ISCRIZIONI E TARIFFE

L'iscrizione dovrà essere effettuata **entro e non oltre 3 giorni dalla notifica di ammissione all'evento.**

Sono valide esclusivamente le adesioni pervenute tramite le modalità proposte dall'organizzazione.

L'insegnante e/o il referente è responsabile dell'autenticità della documentazione fornita. Qualora il Comitato Organizzatore dovesse riscontrare la non veridicità o l'incompletezza, i responsabili ed i loro concorrenti verranno esclusi dal Concorso oltre ad incorrere in una eventuale penale.

La quota di partecipazione sarà da corrispondere **solo in caso di selezione** ed è fissata nella misura di: **EURO 100 per gruppo**

La quota di adesione è da versarsi tramite bonifico bancario, intestato a:

SSDaRL Arabesque Centro Danza
IBAN: IT 07 F 03359 67684 510700182132

Nella causale scrivi:

Nome gruppo o scuola di danza

ISCRIZIONE CONCORSO INTERNATIONAL DANCE NETWORK LEGNANO 2018

LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE COMPRENDE:

- Tariffa iscrizione gara
- Tesseramento e quota associativa
- Assicurazione base Unipol

Tutti i partecipanti, ad esclusione di coloro che sono già tesserati ACSI, corrispondendo le sopra citate quote associative, fanno automaticamente richiesta di ammissione a socio. L'iscrizione è comprensiva di copertura assicurativa (polizza Unipol consultabile sul sito della manifestazione)

Nell'eventualità che l'iscrizione non risulti conforme al regolamento, la segreteria non è tenuta al rimborso della quota versata. In caso di mancata partecipazione al Concorso per cause non imputabili all'organizzazione, per rinuncia o altro, non si avrà diritto ad alcun rimborso della quota o delle spese eventualmente sostenute.

Art. 5 – ESIBIZIONI E SVOLGIMENTO GARA

Le coreografie presentate potranno essere **sia inedite che edite**

La durata massima di ogni coreografia è di **5 minuti**

Il concorso si svolgerà sul palcoscenico del **Teatro Talisio Tirinnanzi di Legnano (MI)**.

Scheda tecnica del Palcoscenico: consultabile sul sito
www.internationaldancenetwork.it.

Il brano musicale dovrà essere registrato professionalmente e **inviato via mail a info@internationaldancenetwork.it (in allegato o via wetransfer) segnalando nella mail nome del Gruppo/Scuola, titolo della coreografia e durata esatta.**

Tutte le coreografie e variazioni dovranno essere eseguiti in abiti di scena. Eventuali scenografie dovranno essere poco ingombranti, veloci da posizionare e da rimuovere (il tempo di entrata e uscita del gruppo stesso), non sarà inoltre consentito l'uso di qualsiasi materiale che possa sporcare o bagnare il palcoscenico.

L'esibizione in gara si terrà con luce fissa con buio per entrata ed uscita di scena. Sarà compito di ogni coreografo o insegnante richiedere ai tecnici le selezioni desiderate per il posizionamento dei ballerini.

Al fine di ottimizzare al meglio gli spazi nei camerini e nelle aree del backstage, i gruppi partecipanti dovranno attendere l'autorizzazione d'ingresso data dagli addetti al servizio dell'organizzazione dell'evento. Le modalità di accesso ed il numero di pass consentiti saranno comunicati direttamente ai gruppi/scuole selezionati.

Gli insegnanti e/o coreografi e i responsabili delle scuole partecipanti dovranno presentarsi presso l'accettazione del concorso secondo l'orario che sarà comunicato preventivamente da parte dell'organizzazione.

Art. 6 – GIURIA E VALUTAZIONI

La esprimerà una valutazione considerando:

tecnica, qualità fisiche, presenza scenica, musicalità/interpretazione, coreografia

La giuria sarà a disposizione, ma non obbligata a dare le motivazioni dei risultati e ciò avverrà esclusivamente nei confronti di insegnanti e coreografi. Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti esclusivamente nei giorni di manifestazione. All'organizzazione competerà unicamente la comunicazione dei risultati.

Il giudizio della giuria è inappellabile.

Non possono far parte della giuria persone che abbiano rapporti di parentela con i concorrenti. I componenti della giuria non devono avere avuto rapporti didattici riguardanti l'oggetto specifico della prova in concorso con i concorrenti. Qualora ciò avvenisse dovranno astenersi dal partecipare alla discussione e dall'esprimere il loro giudizio nei confronti dei concorrenti medesimi. Eventuali notifiche alla giuria circa violazioni di questo articolo dovranno essere documentate e presentate per iscritto prima dell'inizio delle premiazioni.

L'organizzazione potrà in ogni momento modificare la composizione della giuria qualora lo ritenesse necessario.

La giuria è autorizzata, se lo riterrà opportuno, a non assegnare tutti i premi previsti dall'organizzazione.

Art. 7 – VARIE ED EVENTUALI

L'organizzazione si avvale della facoltà di annullare una sezione del concorso o l'intera manifestazione qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore. In tal caso le quote di iscrizione verranno restituite.

L'Organizzazione del Concorso si riserva la facoltà di riprendere, registrare, trasmettere per televisione, in parte o integralmente le prestazioni rese in tale partecipazione dagli iscritti al Concorso "IDN Legnano 2018", unitamente all'immagine e al nome, con mezzi televisivi, radiofonici e multimediali. Il partecipante cede all'Organizzazione tutti i diritti di eventuale utilizzazione economica e commerciale delle prestazioni dell'immagine e del nome e di ogni attività resa nell'ambito di suddetta manifestazione, in ogni forma o modo, in tutto o in parte, senza alcuna limitazione di tempo, passaggi, lingua, modalità e spazio, con facoltà di libera cessione a terzi senza necessità di ulteriore autorizzazione da parte del partecipante.

Ogni partecipante al Concorso, o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsivoglia diritto d'autore o di rappresentazione e a qualsiasi compenso.

Il Comitato Organizzatore è autorizzato ad acquisire ed utilizzare (salvo dissenso scritto) i dati personali rilasciati da ogni partecipante a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi delle leggi vigenti.

I partecipanti al Concorso, o chi ne fa le veci, dichiarano di essere in sana e robusta costituzione come da certificati medici in proprio possesso. L'Organizzatore declina altresì ogni responsabilità nei riguardi di danni a cose o persone che dovessero verificarsi nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano essi subiti o provocati dagli stessi partecipanti al concorso o dai loro accompagnatori.

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione senza riserve del presente Regolamento e di eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al Regolamento stesso. In caso di inadempienza alle prescrizioni del presente Regolamento l'Organizzazione può anche adottare il provvedimento di espulsione dal Concorso. In tale eventualità il partecipante non ha diritto ad alcun rimborso o indennizzo.

Per quanto non contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta alla direzione artistica dell'organizzazione.

Per eventuali controversie. Foro competente Milano MI.

